



## La fiche : les fables

Livre *Le haricot en vers*

1. Reformule chaque expression suivante.

Tout penaud :

.....

Sa fierté lui commandait de nullement s'en épancher :

.....

Il se confondit en excuses :

.....

Il l'avait évincé tout à l'heure :

.....

Le haricot s'éprit du ver :

.....

2. Situation initiale

Combien de personnages sont présents dans ce texte ? Qui sont-ils ?

.....

Où se passe l'histoire ?

.....

Pourquoi le haricot chasse-t-il le ver au début de l'histoire ?

.....

3. Élément déclencheur

Pourquoi, en l'absence du ver, le haricot ne mène-t-il pas une vie aussi paisible qu'il l'espérait ?

.....

.....

Pourquoi la présence du ver permettrait-elle d'éviter ce problème ?

.....

.....

4. Péripéties

Que fait le haricot pour sortir de cette situation ?

.....

Est-ce que tout se passe comme il le souhaite ?

.....

.....

Comment l'illustrateur montre-t-il, dans ses dessins, que le ver est en position de force ?

.....

Comment l'illustrateur montre-t-il, dans ses dessins, que le haricot est en danger ?

.....

5. Situation finale

Pourquoi le ver revient-il auprès du plant de haricot ? Entoure les bonnes réponses.

car il a bon cœur – car il est moqueur – car il est triste – car il est méfiant – par pitié – par insouciance – par gentillesse – par générosité – par hasard



Est-ce que le haricot s'en sort ?

.....

Est-ce que les sentiments du haricot envers le ver changent au fil de l'histoire ?

.....

6. Morale

Y a-t-il une morale dans cette histoire ? Si oui, laquelle ?

.....

.....

7. Qu'est-ce qui change dans la forme de ce texte, par rapport à un texte habituel ?

.....

Comment appelle-t-on chaque ligne de ce texte ?

☞ un ver

☞ un vers

☞ un vert

☞ un verre

8. On appelle « strophe » un bloc de vers. De combien de vers sont constituées les strophes de cette histoire ? Y en a-t-il une qui déroge à la règle ?

.....

9. Écoute attentivement les sons des derniers mots de la strophe ci-dessous.

**Régnant sur sa parcelle**

**Du haut de sa nacelle**

**Tout lui souriait,**

**Tout, sauf un point qui l'importunait.**

Y a-t-il des sons qui reviennent ?

Si oui, lesquels ? Dans quel ordre ?

.....

.....



10. Refais le même travail avec la strophe suivante : écoute attentivement les sons des derniers mots de la strophe ci-dessous.

**Un ver de terre, un petit ver,  
Laborieux, consciencieux, labourait la terre,  
Et le va-et-vient de ce colocataire  
Provoquait la colère de notre haricot vert !**

Y a-t-il des sons qui reviennent ?  
Si oui, lesquels ? Dans quel ordre ?

.....

.....

11. Comment appelle-t-on ce retour de sonorités identiques, à la fin d'au moins deux vers ?

.....

12. Pourquoi appelle-t-on ce texte « une fable » ?

.....

.....

